**INTRO**:

BIENVENIDOS A LA ISLAND JAM III EDICIÓN.

Eres un participante ilusionado con la creación de videojuegos, después de la primera noche te vas a dormir, te despiertas y alguien ha escondido las pizzas!!

Para conseguirla debes superar los obstáculos y los retos de los mentores.

**INSTRUCCIONES**:

-Barra.de.resistencia.- **Resistencia** **mental**: Quieres machacar botones y aquí solo te hablan. Ten cuidado de perder tu cordura.

-movimiento.y.barra.espaciadora- Movimientos y saltos básicos. Las escaleras se salían del presupuesto.

-pizza- **Pizza.** El gran objetivo! Los mentores pueden aceptar un trozo a cambio de dejarte pasar. ¿Estás dispuesto a quedarte sin tu tesoro?

**DIALOGOS DE ALBY OJEDA**

**1 PREGUNTA:** Nombra un juego que no tenga narrativa.

Opciones:

1. Responder
   1. Pong
   2. Todos tienen. (✓)
   3. Déjame jugar!!
   4. Super Hexagon
2. Sobornar con pizza.

**2 PREGUNTA:** De estos 3 juegos, ¿cuál es el que tiene mayor narrativa?

Opciones

1. Responder
   1. Monkey Island (✓)
   2. Minecraft
   3. Dark Souls
2. Sobornar con pizza

**3 PREGUNTA:** ¿Qué es más importante en un juego: la narrativa o la jugabilidad?

1. Responder
   1. Jugabilidad, que no hayan bugs ni lag
   2. Narrativa
   3. Lo ideal es que ambas vayan a la par (✓)
   4. Que tenga muchos dlcs
2. Sobornar

**DIALOGOS DE SARA LÓPEZ**

**1 PREGUNTA:** ¿Cómo se llama el compositor de Star Wat